

TURINYS

LAIKO REFLEKSIJA ŠIANDIEN

Danutė Bacevičiūtė. Pratarė ... 7

I. LAIKO SĄVOKA: ISTORIJA IR DABARTIS

Naglis Kardelis. Judantis amžinybės atvaizdas: laikas ir jo veidai Platono filosofijoje ... 11

Tomas Kiauka. Ką reiškia mąstyti laiką? ... 37

Danutė Bacevičiūtė. Fenomenologinės pratybos, arba Dar kartą apie mėginimus aprašyti pirmąją laiko patirtį ... 60

II. ERDVĖ IR LAIKAS

Kristupas Sabolius. Kiek laiko reikia, kad išeitum iš kambario? ... 75

Monika Saukaitė. Judančios nejudančios figūros. Apie laiką Šarūno Saukos tapyboje ... 92

III. VERTIMAS

Jörn Rüsen. Laiko kultūra. Laikinės prasmėdaros tipologijos bandymas ... 107

IV. ATMINTIES DISKURSAI

Arūnas Sverdiolas. Paminklas ir laikas. Viollet-le-Duco ir Ruskinio kontroversija ... 134

Jurga Jonutytė. Juslinių patirčių artikuliacijos praeities konfliktų pasakojimuose ... 167

Renata Šukaitytė. Praėjusios dienos atminimas ir nykstanti dabartis kinematografiniuose Šarūno Barto erdvėlaikiuose ... 183

Nijolė Keršytė. Atmintis ir kartotė. Nuo įtampos prie konflikto ... 198

V. LAIKO VIRTUALUMAS

Audronė Žukauskaitė. Vaizdinio-laiko samprata Gilles'io Deleuze'o kino filosofijoje ... 227

Gintautas Mažeikis. Įsikūnyti į kitą galimą pasaulį: pagal M. Cvetajevos laiškus N. Hajdukiewicz ... 244

Mantas Kvedaravičius. Veido esatis ... 269

VI. RECENZIJA

Naglis Kardelis. Lietuvos filosofijos ir kultūros atodangos ... 285

APIE AUTORIOUS ... 288

NURODYMAI AUTORIAM ... 294